لكل حرف حكاية

واحة الحكايات

مؤلفات: صفاء عزمي
رسوم: ناتاليا

رِحْلَةُ بَسْمَة



ب

رِحْلَةُ بَسْمَة

حكايةُ حرف

ب

أ ن ب ر و هـ ز ك ل ي م ض خ ت د ص ج س ذ ف ح ع ق ط ظ ش ث غ

واحة الحكايات للنشر والتوزيع
دبي- واحة دبي للسيليكون
الإمارات العربية المتحدة
Wahat Alhekayat Publishing
and Distribution
UAE: 0097143336366
00971504599804
00971558236687
Email: w.hekayat@gmail.com
www.wahatalhekayat.com
سلسلة لكل حرف حكاية
تأليف: صفاء عزمي
رسوم: ناتاليا
الطبعة الأولى عام 2017
ISBN 9789948096986



بَسْمَـةُ بِنْتٌ جَميـلَةُ
الصِّفاتِ،
تُحِبُّ الرَّحَلاتِ...

قالَتْ: في حَياتي يَـوْمٌ
جَميلٌ لَنْ أنْساهُ...

يَـوْمًا رَكِبْتُ القــارِبَ،
زَيَّنْتُهُ بِزُهورٍ ونَباتاتٍ،
وسَبْعِ بالوناتٍ.



هَيّا هَيّا يا بانْدا...

في القارِبِ رَكِبَتْ باندا
تَحْمِلُ بِطّيخَةً.

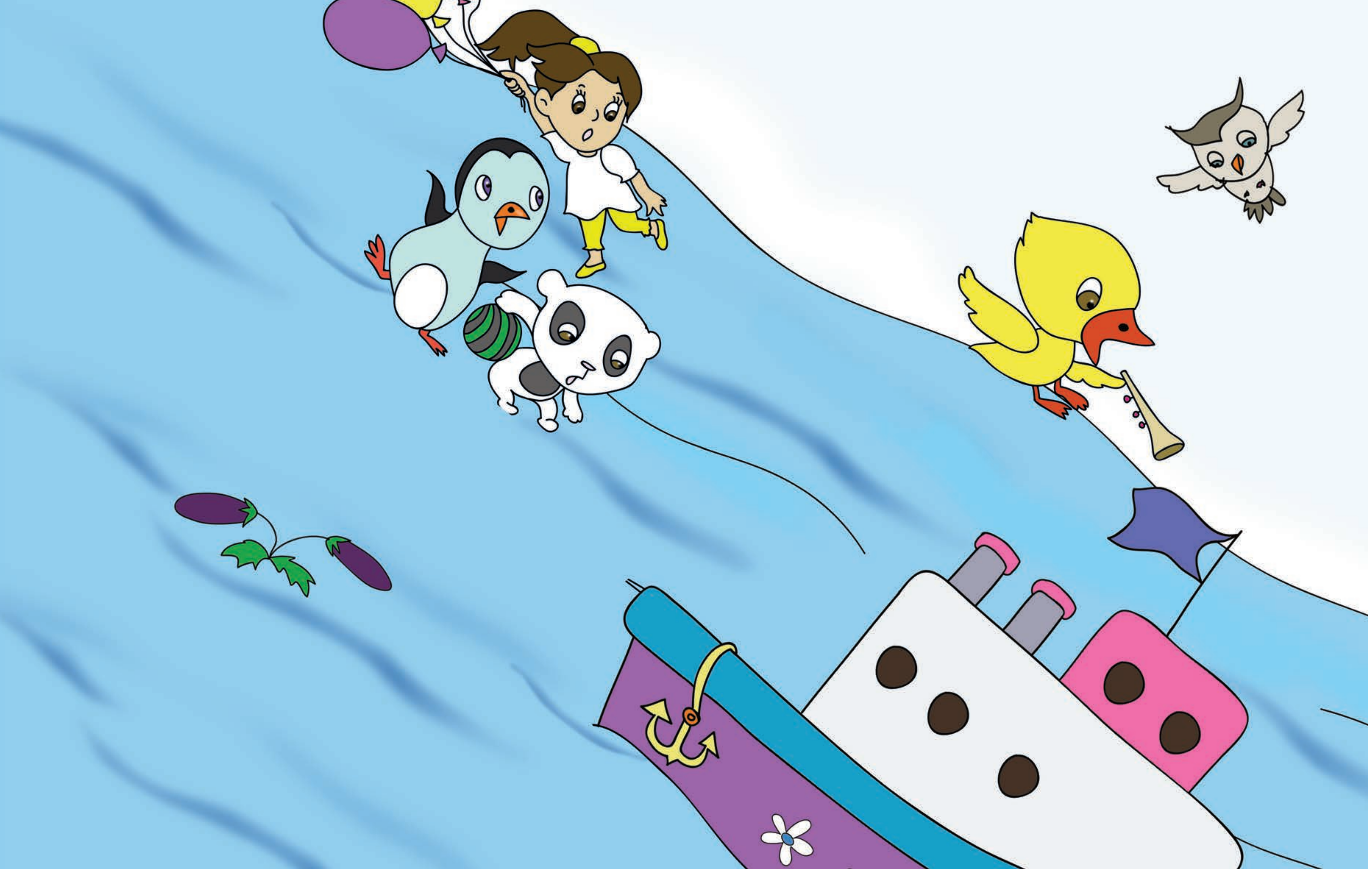
هَيّا هَيّا يا بَـطَّةُ...

في القارِبِ رَكِبَتْ
بِطَّةٌ تَحْمِلُ بوقًا.



هَيّا هَيّــا يا بِطْــريقُ...

في القارِبِ رَكِبَ بِطْريقٌ،
يَحْمِـلُ بَيْضَةً
طَوالَ الطَّريقِ.



لَكِنَّ القارِبَ الصَّغيرَ وَقَعَ
في شَـــلّالٍ كَبير.

البومَةُ طارَتْ في
السَّماواتِ،

وبَسْـمَةُ أمْسَكَتِ
البالوناتِ.



البِطْـريقُ أمْسَـكَ قَدَمَ بَسْمَةَ وقالَ: يا أجْمَـلَ البَسَـماتِ... شُكْرًا قَدْ أنْقَذْتِ حَياتي.

البَطَّـةُ أمْسَكَتِ البِطْريقَ، الَّذي حافَظَ عَلى بَيْضَتِـهِ طَـوالَ الطَّريقِ.

البـانْدا نَـطَّتْ نَـطَّةً، وأمْسَكَتْ قَدَمَ البَطَّةِ.



وعِنْــدَما أحَـسَّ
الجَميعُ بِالأمـانِ...
فَـرِحوا ونَزَلوا في
أجْمَلِ مَـكانٍ.

عَزَفَتِ البَطَّةُ...
غَرَّدَ العُصْفورُ...
رَدَّتِ الطُّيورُ...

أمّا البَبَّغـاءُ فَراحَ
يُرَدِّدُ الأسْــماءَ.

سلسلة لكل حرف حكاية

28 قصـة   4 + سنوات

مجموعة من 28 قصة لتعليم الحروف للصغار، مواضيع القصص مرحة، والجمل قصيرة ومكررة أحيانا، وفيها سجع أحيانا أخرى، مع تكرار استخدام وتلوين الحرف المستهدف تعلمه في القصة.

ترتيب وتقسيم الحروف الخاص بواحة الحكايات

أ ن ب ر	و هـ ز ك	ل ي م ض	خ ت د ص	ج س ذ ف	ح ع ق ط	ظ ش ث غ

- في هـذه القصـص تـم ترتيـب الحـروف العربيـة ترتيبـا جديـدا (أ ن ب ر و هـ ز ... غ) وهـو مسـتوحى مـن الترتيـب الأبجـدي (أ ب ج د ه و ز ... غ)
- في تقسـيم واحـة الحكايـات للحـروف تـم تقسـيم الحـروف (28 حرفـا) إلى 7 مجموعـات (كل مجموعـة 4 حـروف).
- تـم اختيـار الحـروف الأربعـة في كل مجموعـة عـلى أسـاس سـهولة التمييـز فيـما بينهـا مـن ناحيـة الشـكل والنقـاط عـلى الحـرف، وذلـك تمهيـدا لتقديـم ومراجعـة كل 4 حـروف في فـترة زمنيـة متقاربـة، وتـم كذلـك اختيـار بعـض الحـروف مـن الكلـمات الأكـثر شـيوعا في مرحلـة الروضـة مثـل (أنـا هـو هـي هنـا هنـاك كان لا لي لعـب رسـم) ووضعهـا في مـكان متقـدم مـن ترتيـب واحـة الحكايـات.
- ترتيـب القصـص قائـم عـلى ترتيـب الحـروف، وبالتـوازي مـع ذلـك تـم وضـع ترتيـب رقمـي وتقسـيم لـوني.



هذا الكتاب بدعم من:
1001 عنوان
مبادرة 1001 عنوان

واحة الحكايات

ISBN9789948096986